

Pressemelding 17.4.2009

Per Kristian Skulberg vil ha arkeologer med blålys.

Stikkord: Verken næringsdrivende eller kulturarven kan leve med nåværende trange rammebetingelser for kulturminneforvaltningen på fylkesnivået. Skulberg vil ha "arkeologer med blålys" for ta bort nåværende hindringer i samfunnsmaskineriet.

- Grunneiere og andre næringsdrivende kan ikke leve med kulturminnevernet slik det finansieres og praktiseres i dag. Det kan heller ikke kulturarven vår. Mye av den går tapt med dagens system.
- Næringsdrivende og privatpersoner tør ikke si fra hvis de finner kulturminner under graving fordi de frykter utsettelse, stopp eller store utgifter. De graver da heller videre og kunnskap blir borte.

- **Nye kulturminnegrep nødvendig:**

- Fylkesarkeologer må rykke ut samme dag, eller seinest neste dag når det rapporteres funn under byggeaktivitet. (= "blålys")
- Arkeologene må umiddelbart vurdere og dokumentere funnet slik at virksomheten ikke behøver stoppe opp. Utrykningen skal ikke koste tiltakshaver noe.
- Bare i særlige tilfeller må virksomheten stoppe opp fordi arkeologiske utgravinger må gjennomføres. Da må graveteam - finansiert av det offentlige - stå klart slik at de kan starte graving uten unødige tidstap for den næringsdrivende.
- Folk som driver egen virksomhet må også slippe å betale utgiftene til lovpålagte forundersøkelser. Dette hindrer i dag næringsutvikling fordi økonomien i prosjektet kan bli helt borte. Slike forundersøkelser medfører store kostnader fordi fylkesarkeologene etter dagens system må drive butikk.
- Ivaretagelse av nasjonale verdier må finansieres nasjonalt. Finansieringsmåten i kulturminneloven fra 1978 må forlates, sier Skulberg som har vært statssekretær i Miljøverndepartementet og sittet 10 år i Statens kulturminneråd. Han har også i flere år ledet en internasjonal kulturminneorganisasjon (Heritage Interpretation International).
- Selv om kulturminneforvaltningen i Østfold gjør det de kan for å finne løsninger, har de ikke sjanse til å lykkes før storsamfunnet blir villig til å ta vare på kulturarven vår på en bedre måte.
- Det krever at staten må akseptere langt større utgifter til disse formålene.